

INDICE

	<i>pag.</i>
INTRODUZIONE	9
I PARTE – Calabria tra Mito e Storia	13
1. <i>Storia antica e leggendarie origini</i>	13
1.1 <i>Calabria meta di “viaggi” nell’antichità</i>	16
2. <i>Pythagoras di Samos a Kroton</i>	17
3. <i>I misteriosi giganti di pietra di Kalasarna</i>	19
3.1 <i>A Kalasarna sulle tracce di Pirro o di Annibale</i>	21
4. <i>Kroton nel mondo picaresco del Satyricon</i>	25
5. <i>La bella Iulia a Rhégium</i>	28
6. <i>Paolo di Tarso in Calabria</i>	30
6.1 <i>Il prodigio della Colonna sul Pallantion</i>	31
6.2 <i>La Rada dei Giunchi e il Tempio di Paulus</i>	32
6.3 <i>Culto di Paolo di Tarso a Reggio</i>	34
6.4 <i>San Paolo dei Greci</i>	35
6.5 <i>San Paolo alla Rotonda</i>	35
6.6 <i>La Cattedrale di Maria SS. Assunta in cielo</i>	36
6.7 <i>Paolo nella memoria di Reggio</i>	36
7. <i>Sophronius Eusebius Hieronymus sulle coste calabre</i>	37
8. <i>Καλαβρία bizantina</i>	38
8.1 <i>Sulle orme dei Basiliani in Calabria</i>	38
8.2 <i>Arte e cultura nelle “Isole Bizantine” della Calabria</i>	40
8.3 <i>Calabria terra di rifugio</i>	43
9. <i>Ebrei in Calabria nel primo Millennio</i>	43
9.1 <i>Presenze ebraiche attraverso il “βίος” di Nilo</i>	43
9.2 <i>Šabbetai Donnolo: un sapiente ebreo a Rossano</i>	45
9.3 <i>Antiche giudecche nel territorio calabro</i>	47
9.4 <i>Ebrei nel territorio reggino</i>	48
9.5 <i>Ritorno degli Ebrei in Calabria nel Secondo Millennio</i>	50
9.6 <i>Cedro di Calabria per il Sukkòt</i>	52
10. <i>Brunone von Köln e la Certosa di Serra</i>	53
10.1 <i>Un chirurgo svizzero alla Certosa di San Bruno</i>	54
11. <i>Un trovatore normanno in Aspromonte</i>	57
11.1 <i>Il racconto della “Chanson d’Aspremont”</i>	59
11.2 <i>Fortuna della “Chanson d’Aspremont”</i>	60
12. <i>Il mondo dei Grèki tis Kalavria</i>	65
13. <i>Presenze armene nell’area grecofana</i>	66
14. <i>Valdesi nella Calabria occitana</i>	67
14.1 <i>La diaspora valdese</i>	68
15. <i>Gli Arbëreshë di Calabria</i>	70

II PARTE – Viaggio in Italia	73
1. <i>Dalla Peregrinatio al Grand Tour</i>	73
2. <i>Il viaggio al tempo del Grand Tour</i>	76
3. <i>La scoperta dell'Italia meridionale</i>	79
III PARTE – Un balcone aperto sulla Calabria	81
1. <i>Prolegomenon al Viaggio in Calabria</i>	81
2. <i>La Calabria attraverso i viaggiatori dei secoli XVI-XVII</i>	84
3. <i>Un borghese d'Orléans in Calabria</i>	86
4. <i>Un grande naturalista britannico sulla costa tirrenica</i>	87
5. <i>Sir Thomas Hoby, Grand Tourist ante litteram</i>	89
5.1 <i>Sir Thomas Hoby sul percorso della Via Popilia</i>	89
6. <i>Viaggiatori in Calabria nel Seicento</i>	97
7. <i>Testimonianze cartografiche della Calabria del Cinquecento e del Seicento</i>	99
8. <i>Prime raffigurazioni della Calabria</i>	101
8.1 <i>Pieter Bruegel il Vecchio alla scoperta dello Stretto</i>	102
8.2 <i>Fortuna dell'opera di Bruegel</i>	103
9. <i>Un olandese sulla costa calabra</i>	105
9.1 <i>La cartolina più antica di Tropea</i>	106
IV PARTE – Strade della Calabria in parole e immagini di Viaggiatori stranieri nel “Secolo dei Lumi”	107
1. <i>Estremo Sud, punto focale del Grand Tour</i>	107
2. <i>Breve escursione di un libertino del '700 in Calabria</i>	109
3. <i>Magia calabra in due disegni di Goethe</i>	113
4. <i>Il primo “viaggio neoclassico” in Calabria</i>	115
4.1 <i>Un “Ulisse” inglese alla scoperta del Meridione</i>	117
4.2 <i>A cavallo lungo la costa ionica, sulle tracce della Magna Grecia</i>	119
4.3 <i>Secondo imprevisto viaggio in Calabria</i>	128
5. <i>La Calabria raccontata dagli artisti dell'Abbé de Saint-Non</i>	136
5.1 <i>“Calabria Felix”, cronaca narrativa di Vivant Denon</i>	137
5.2 <i>Secondo viaggio dell'équipe francese nella “Grande Grèce”</i>	144
6. <i>La Calabria rivelata da un giovane illuminista tedesco</i>	148
6.1 <i>Viaggio in Calabria del futuro borgomastro di Amburgo</i>	150
V PARTE – La porta incantata della Calabria dischiusa a viaggiatrici e viaggiatori stranieri nel XIX secolo	165
1. <i>Peregrinazioni nella Calabria del XIX secolo</i>	165
2. <i>Viaggio al femminile nell'Italia dell'Ottocento</i>	166
3. <i>Un'indifesa Lady inglese in Calabria</i>	170
4. <i>Esperance Von Schwartz lungo la costa calabra</i>	181
4.1 <i>La Calabria nel romanzo di Elpis Melena</i>	182
5. <i>La Calabria attraverso le lettere di un ufficiale napoleonico</i>	188
6. <i>Un Dandy nella Calabria napoleonica</i>	195
6.1 <i>“Le Journal intime” di Astolphe de Custine</i>	196

7. <i>Tour di Keppel Craven nell'estrema provincia peninsulare</i>	203
8. <i>Johann Heinrich Westphal nella terra incognita di Calabria</i>	215
8.1 <i>Cronaca di una solitaria "Passeggiata per la Calabria"</i>	217
9. <i>Alexandre Dumas, un turista fantasioso in Calabria</i>	225
9.1 <i>L'avventuroso viaggio in Calabria</i>	225
10. <i>Arthur John Strutt nel Mezzogiorno borbonico</i>	235
10.1 <i>A Pedestrian Tour in Calabria</i>	236
11. <i>Il bizzarro Lear in Calabria Ultra Prima</i>	245
11.1 <i>Sulle orme di Lear nel "Sentiero dell'Inglese"</i>	247
12. <i>Tour scientifico di un mineralista tedesco in Calabria</i>	260
12.1 <i>Cronistoria del tour nel crogiolo di meraviglie naturalistiche</i>	261
13. <i>Viaggio sentimentale di un "girovago vittoriano" in Calabria</i>	272
13.1 <i>Sulle tracce della silenziosa Magna Grecia</i>	273

VI PARTE – Calabria: scrigno di ricchezze ancora da scoprire nel '900 287

1. <i>Scenari calabresi dai finestrini di treni e automobili in corsa</i>	287
2. <i>"Il Principe di Sorrento" nella Riviera dei Cedri</i>	288
2.2 <i>Francis Marion Crawford nella Torre dei Vampiri</i>	290
3. <i>Bernard e Mary Berenson, pionieri dell'automobile in Calabria</i>	292
3.1 <i>Il "gioiellino" di Villa I Tatti: il Diario di Mary Berenson</i>	293
3.2 <i>"Ritorno in Calabria" del vecchio storico d'arte negli anni '50</i>	297
4. <i>Il narratore della Calabria del primo '900</i>	304
4.1 <i>Sulle orme di Douglas nella "Vecchia Calabria"</i>	304
4.2 <i>"Moving Along..." , il ritorno di Douglas in Calabria</i>	315
4.3 <i>"Ritorno di Norman" nel XXI secolo</i>	318
5. <i>Viaggi-inchiesta durante il Fascismo</i>	320
5.1 <i>La giovane Hélène Tuzet in Calabria</i>	321
5.2 <i>Un socialista belga nell'estrema regione della Penisola</i>	333
5.3 <i>Un Jour Je Voyageais en Calabre</i>	334
6. <i>Magia della Calabria nell'arte fantasmagorica di Escher</i>	340
6.1 <i>La Calabria ridisegnata dal grafico olandese</i>	342
7. <i>L'Archeologo delle parole in Calabria</i>	345
7.1 <i>La Calabria contadina raccontata dagli scatti fotografici di Rohlfjs</i>	346
7.2 <i>La Calabria attraverso gli studi di Gerhard Rohlfjs</i>	347
7.3 <i>Gerhard Rohlfjs e il Griko di Calabria</i>	349
8. <i>Due viaggiatrici straniere in Calabria negli anni Cinquanta</i>	350
8.1 <i>Una poetessa polacca nella Calabria del dopoguerra</i>	350
8.2 <i>"L'Anima della Calabria" e Kazimiera Szymańska Alberti</i>	352
8.3 <i>Una lombarda, "straniera" nel Sud d'Italia</i>	367
8.4 <i>La "Calabre" di Maria Brandon Albini</i>	368
8.5 <i>L'intellettuale emancipata nella remota Calabria</i>	370

VII Parte – Nuovi traguardi della Calabria nel Terzo Millennio 393

1. <i>Evoluzione del turismo tra XX e XXI secolo</i>	393
2. <i>Dal turismo di massa alle nuove offerte turistiche</i>	394
3. <i>Viaggio tra passato e presente nell'antica Skyllation</i>	395
4. <i>Parco Archeologico Scolacium e Arte Contemporanea Internazionale</i>	397

5. <i>Ferlinghetti: ponte d'arte e poesia tra San Francisco e la Calabria</i>	403
5.1 <i>Lawrence Ferlinghetti sulla "Rotte di Ulisse" in Calabria</i>	406
5.2 <i>Ferlinghetti nel "Paese della Poesia e dei limoni"</i>	409
6. <i>Illustri pellegrini in Calabria da molto lontano</i>	412
6.1 <i>Papa Wojtyła nelle sue due visite pastorali</i>	412
6.2 <i>Una domenica di ottobre con Papa Ratzinger</i>	417
6.3 <i>Papa Francesco abbraccia la Calabria</i>	419
6.4 <i>Le parole di Papa Francesco</i>	419
CONCLUSIONE – <i>Il futuro nella memoria</i>	423
APPENDICE – <i>Note biografiche</i>	427
BIBLIOGRAFIA	461
SITOGRAFIA	464